

# シモン・ネーリング

## ピアノ・リサイタル *Symounnehring*

今年の圧巻のショパンの演奏から1年、  
新たな魅力を持って再び！

### Program

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタより

〈※詳細は決定次第発表します〉

リスト：

巡礼の年 第1年スイスより

「オーベルマンの谷」

「泉のほとりて」「ジュネーヴの鐘」

ショパン：

ノクターン 第8番 Op.27-2 変ニ長調

子守歌 Op.57 変ニ長調

ポロネーズ 第7番「幻想」 Op.61 変イ長調

2023.

10/26(木) 19:00開演  
(18:30開場)

渋谷区文化総合センター  
大和田 さくらホール

全席指定 S¥5,500 / A¥4,000(税込)

[チケット取扱い]

オフィス諷雅 <https://www.officefuga.jp/> メール会員先行受付中

03-5778-5288 〈平日のみの取扱い 午前9時半～午後5時〉

◎チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード:244-341]

◎イープラス <https://eplus.jp/> ◎ローソンチケット <https://l-tike.com/>

主催:オフィス諷雅 オフィス諷雅 HP <https://www.officefuga.jp> お問い合わせ:オフィス諷雅 support@officefuga.jp

一般発売  
6/10(土)



# シモン・ネーリング、再び

ショパン国際コンクールの熱演を再現するような演奏から、はや1年。

今年のリサイタルでは、ショパンのほかベートーヴェンのソナタ、そして村上春樹さんの小説でも有名になったリストの「巡礼の年」からスイスを披露します。

最も有名な『泉のほとりで』では難しい技巧を要する曲でありながら、文字通り瑞々しさ溢れる曲となっており、最後の『ジュネーヴの鐘』は恋人マリーとの間に生まれた長女に捧げた曲としても有名で、幸福感満載な曲となっています。

今年の演奏会では、ベートーヴェンや、リストで昨年とは違った彼の魅力を是非ご堪能ください。

## PROFILE

### シモン・ネーリング *Szymon Nehring*

シモン・ネーリングはポーランドの若い世代の最も才能のある、将来を約束されたピアニストのひとりである。2017年世界で最も重要なピアノコンクールのひとつである、アルトゥール・ルービンシュタイン国際ピアノコンクール(テル・アビブ)で優勝。2017-2019シーズンは、イェール大学音楽院にてボリス・ベルマンの元で学ぶ。2015年、クリスチャン・ツィメルマン奨学金を授与される。第17回ショパン国際ピアノコンクールに出場。ファイナリストとなり、聴衆賞のほか、数々の賞を受賞。2016年、ポーランド人作曲家の作品を収めたデビューCDが、ポーランド・フォノグラフィック・アカデミーにおいてフレデリック賞を受賞。(ソロ・リサイタル部門)他にも、ユレク・ディバウ、クシシュトフ・ベンデレツキ指揮シンフォニエッタ・クラコヴィアとのショパンの協奏曲、及び作曲家自身の指揮による同オーケストラとのベンデレツキ・ピアノ協奏曲「復活」をリリース。最新の録音は、ピリオド楽器(エラール1858年製)を用いたショパンの作品集を収めたCDである。これまでに、ワルシャワ・フィルハーモニー管弦楽団、カトヴィツェ・ポーランド国立放送交響楽団、N F Mヴロツワフ管弦楽団、イスラエル交響楽団、バンベルク交響楽団、マルセイユ・フィルハーモニー管弦楽団、ハートフォード交響楽団、カルガリー交響楽団、18世紀オーケストラなどと共演。イェジー・マクシミウク、ヤツェク・カスプシク、グジェゴシュ・ノヴァック、パブロ・ヘラス・カサド、カリーナ・カネラキス、ジャンカルロ・ゲレーロ、オメール・メイア・ウェルバー、ジョン・アクセルロッド、ローレンス・フォスター、デヴィッド・ジンマン、クシシュトフ・ベンデレツキなどと共演を重ねている。ネーリングは、カーネギーホール、エルプフィルハーモニー・ハンブルク、バルセロナ・カタルーニャ音楽堂、コンツェルトハウス・ベルリン、コペンハーゲン・DRコンサートホール、ウィーン学友協会ホール、ミュンヘン・ヘラクレスザール、プリンツレーゲンテン劇場などで演奏を行なっている。2019年、オルフェウム財団に招待され、デヴィッド・ジンマン指揮、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団と共演。2020年にはベルリン・フィルハーモニーホールで演奏した。



## 渋谷区 文化総合センター大和田 さくらホール

●徒歩でお越しの方：JR渋谷駅西口から徒歩5分

●バスでお越しの方：

大和田シャトルバス(ハチ公口-文化総合センター大和田)  
ハチ公バス(夕やけこやけルート)

※どちらもバス停「渋谷駅ハチ公口」から乗車、次のバス停「文化総合センター大和田」下車。

●お車でお越しのお客様へ

文化総合センター大和田には専用駐車場はございません。

お車でお越しのお客様は周辺の一般コインパーキングをご利用ください。

※曲目・曲順などやむを得ず変更させていただく場合がございます。

※未就学児の入場はお断りしております。

※入場の際、およびおよび本番中も含めマスクの着用のご協力をお願いいたします。

※熱のある方(37.5℃以上目安)、頻繁な咳やくしゃみが出る方、その他体調に不安のある方は、ご来場をお控えください。